

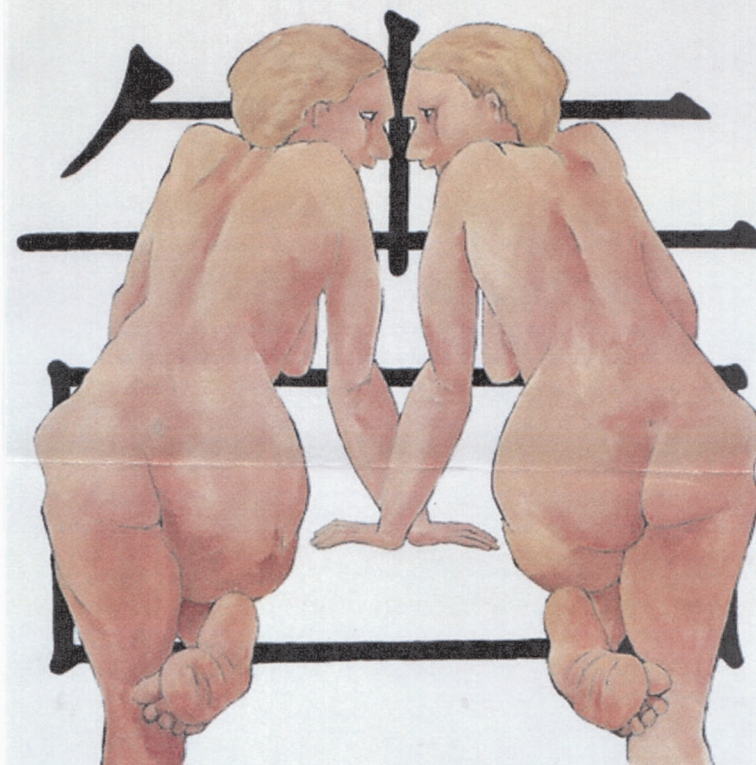
**cbk****nijmegen****DE KLEINE  
KLUIS****MIEKE 25 MRT.  
KOENEN T / M  
HANS 25 APRIL  
KISLING 2010**

NAAKT EN CHINESE KARAKTERS, EEN FACSINERENDE ONTMOETING!

Mieke Koenen schildert het klassieke onderwerp: blote mensen. Het gaat haar echter niet om een ideaal beeld, zij wil ons slechts laten zien zoals wij zijn, tegenover alle sloggi billen eindelijk een mensbeeld waarin wij onszelf wél kunnen herkennen. Juist daarom niet altijd makkelijk om naar te kijken, maar áls je durft is het bevrijdend. Al die onmogelijke eisen die deze opgewonden wereld aan ons stelt zijn doorgeprikt. Liefdevol én ontwapenend.

Eén van de vele werken van kunstenaar Hans Kisling is zijn etymologie van het Chinese beeldschrift. De karakters worden herleid tot hun oorsprong, de 'oerbeelden'. Complexe abstracte begrippen blijken te ontstaan uit heel simpele beelden die naar kleine concrete werkelijkheden verwijzen. Door hun beeldend karakter zijn ze direct duidelijk.

Beide kunstenaars hebben hun beeldtalen met elkaar geconfronteerd, er ontstaan verrassende ontmoetingen. Soms vallen de beelden naadloos over elkaar heen, hoe groot het verschil in beeldtaal ook is, en soms is er alleen maar een zwijgend naast elkaar staan - dan blijft chinees gewoon chinees: onbegrijpelijk mooie beelden, zoals wij zo vaak onbegrijpelijk blijven voor elkaar en onszelf. -Maarten de Vletter



Hans Kisling geeft zondag 18 april een workshop / lezing over 'archetypen in de beeldende kunst'. U gaat zelf op zoek naar uw eigen oerbeeld. 18-4 CBKN 14.00 -16.00 uur. Gratis! Aanmelden: [miekekoenen@versatel.nl](mailto:miekekoenen@versatel.nl)

**CBKNijmegen**, Klein Mariënburg 24 [www.cbkgelderland.nl](http://www.cbkgelderland.nl)  
Open: donderdag t/m zondag 12 tot 17 uur [Info@cbknijmegen.nl](mailto:Info@cbknijmegen.nl)